

2年ぶり！真夏のクラシックの祭典

第42回霧島国際音楽祭

昨年度の史上初となる冬の開催を経て、今年で42回目を迎える霧島国際音楽祭。この夏、霧島市のみやまコンサールをメイン会場として、県内各地でさまざまな演奏会が開催されます。

霧島国際音楽祭

The 42st KIRISHIMA International Music Festival 2021 KAGOSHIMA

7月15日(木)～8月1日(日)



歴史あるクラシック音楽の祭典

1980年より開催された霧島国際音楽祭は、日本で最も歴史ある音楽祭の一つです。世界各地で活躍するトップクラスの演奏家が毎年夏の霧島に集い、国内外の受講生も交え、2週間にわたり音楽の祭典を繰り広げます。

昨年度は、新型コロナウイルス感染症の影響を受け、夏の開催はかきませんでしたが、40回の歴史を積み重ねてきた音楽祭のともじびを消すまいと、国内の音楽家を招き、史上初となる冬の音楽祭が実現しました。そして、この夏の第42回へとそのともじびは受け継がれ、今回も国内の音楽家を招き、ここでしか聴くことのできない魅力的なプログラムの数々をご用意しました。

音楽祭の原点「マスタークラス」

霧島国際音楽祭の特色の一つである「マスタークラス（講習会）」は、世界の名演奏家が、連日レッスンをを行います。受講生は、毎年、アジアをはじめ国内外から約160名が参加。勉強熱心で優秀な受講生に、著名な音楽家による一対一のレッスンが集中的に行われます。

また、音楽祭に参加するアーティストの中には、かつてこの霧島で学んだマスタークラス修了生が多くいるのも特徴。世界に羽ばたいた演奏家は「成長してまた霧島に戻ってくる」という伝統も根付いています。※前回、今回とも、国内の講師・受講生のみ。

「奇跡のホール」みやまコンサール

霧島国際音楽祭のメイン会場となる「みやまコンサール」は、1994年に音楽祭のために建設されました。国際音楽学会では、「奇跡のホール」と言われ、その美しい響きが賞賛されています。

また、5万5000平方メートルの敷地には菩提樹や散策路があり、自然と音楽を満喫できる特別な空間になっています。



ご来場される皆さまへ
～安心して音楽を楽しんでいただくために～

新型コロナウイルス感染症拡大防止に関して万全の対策をして皆さまをお迎えます。マスクの着用、手指消毒など、ご来場される皆さまのご理解・ご協力をお願いします。

この夏おすすめのコンサート♪

7/17 土 **管の祭典**
～吹奏楽の神が集う！

開演/16:00 場所/宝山ホール

名手!上野星矢・上野耕平・吉田誠が勢揃い。
管楽器のソロ+吹奏楽三昧の音楽の祭典

聴きどころ! 🎧

フルート界の神「上野星矢」、サクソフォン界の神「上野耕平」、クラリネット界の神「吉田誠」という3名の名手が霧島に揃い踏み。前半は名手の演奏をお楽しみください。後半は、鹿児島県内の吹奏楽部がゲスト参加!そこに名手も入って一緒に演奏します。盛り上がること間違いなし。管楽器好き集まれ!

7/28 水 **鈴木優人指揮**
キリシマ祝祭管弦楽団
「ベートーヴェン第7交響曲」と
上原彩子の「皇帝」

開演/19:00 場所/宝山ホール

鈴木優人が満を持して祝祭管デビュー!
「未完成」「皇帝」「ベト7」が一夜で聴ける贅沢。

聴きどころ! 🎧

チャイコフスキー国際コンクールの覇者であるピアニストの上原彩子を迎え、2年ぶりにスーパー・オーケストラが実現!溜息が出るような華やかな時間をお楽しみください!

7/29 木 **夏休みファミリー・コンサート**
ファミリーのためのトーク&
オーケストラ・コンサート
「ベートーヴェン7番」

開演/14:00 場所/みやまコンサール

生で聴く楽しく本格的なオーケストラは圧巻。
人生のファーストクラシックはこの名曲で!

聴きどころ! 🎧

鈴木優人指揮キリシマ祝祭管をみやまコンサールで楽しめる!曲の解説トークつきで60分のファミリーコンサート!

8/1 日 **ファイナル!**
霧島国際音楽祭賞
受賞者ガラ・コンサート

開演/13:00 場所/みやまコンサール

音楽祭のクライマックス!
世界に羽ばたく才能の「今」を聴く。

聴きどころ! 🎧

マスタークラスで選抜された音楽祭賞受賞者による贅沢なガラ・コンサート!演目や出演者は期間中に決定します。切磋琢磨する若い音楽家たちのフレッシュな名演は見逃せません!

アーティストからのメッセージ



©Marco Borggreve
バツハ・コレギウム・
ジャパン首席指揮者
鈴木 優人(指揮)

鹿児島のイメージは、とにかく「人がいい!食がおいしい!!酒がおいしい!!そして、音がいい!!」。音楽祭本拠地のみやまコンサールは、『奇跡のホール』と呼ばれるほど、世界的にも音響が素晴らしいことで有名です。大好きな鹿児島の地で、ベートーヴェンやシューベルトの交響曲や武満徹の映画音楽などを演奏できる日が、今から楽しみです。わくわくしています。



©武蔵野
第12回チャイコフスキー
国際コンクール
ピアノ部門第1位
上原 彩子(ピアノ)

私は、霧島国際音楽祭に参加させていただくのは、今回で2回目になります。霧島では、東京の喧騒を忘れ、自然の中で鳥のさえずりなど聞きながらゆっくりと音楽と向き合えることが、一番の魅力です。心なしか、音楽もののびのびとしてくる気がします。今年も、素晴らしい共演者の皆さまと、そしてたくさんのお客さまと、音楽の喜びを分かち合うことができばうれしいです。



読売日本交響楽団
コンサートマスター
長原 幸太(ヴァイオリン)
※キリシマ祝祭管出演予定

霧島国際音楽祭に参加したのは、ちょうど私が東京藝術大学音楽学部附属高校に入学した年でした。先生やアーティストの近くで過ごせるので、プロの演奏家としてのルールやマナー、演奏家としての常識を体感することもできました。霧島国際音楽祭は人生を左右する出会いのきっかけであり、今の演奏にも生きています。

今回も配信予定!

おうちで♪ 霧島国際音楽祭



前回、初の試みとして行い、大好評だったオンライン配信をこの夏も行います。お楽しみに!

霧島国際音楽祭の詳細はこちら

霧島国際音楽祭

検索

