

「池田小学校の神舞伝承活動の取組」

1. 学校名	錦江町立池田小学校
2. 学年・人数	3年生から6年生 8人
3. 日時・場所	<p>1 錦江町制施行 20 周年記念式典オープニング発表</p> <p>(1) 練習の日時・場所 令和6年10月7日(月)～10月30日(水) 池田小学校体育館</p> <p>(2) 発表の日時・場所 令和6年11月3日(日) 錦江町文化センター</p> <p>2 わくわくフェスティバル(学習発表会)</p> <p>(1) 練習の日時・場所 令和7年1月16日(木)～2月13日(木) 池田小学校体育館</p> <p>(2) 発表の日時・場所 令和7年2月16日(日) 池田小学校体育館</p>
4. 伝承・活用に 取り組んでいる 郷土芸能、伝統 行事、伝統工芸 品について	<p>(1) 名 称 池田旗山「神舞 (かんまい)」</p> <p>(2) 由 来 300年以上前から池田地区に伝わると推測され、舞い手自ら口上を述べながら舞う神楽と呼ばれる神への奉納舞である。豊作を祈り、収穫の無事を喜び感謝する思いは今でも受け継がれ、祭りという形で残っている。</p> <p>(3) 構成等 かつては48種の神舞があったそうだが、現在では、多力鬼神(たちからきじん)、霧島鬼神(きりしまきじん)、吉野神師(よしのかんじ)、四人鬼神(よったいきじん)など、10種の舞が引き継がれている。</p>
5. 文化財伝承・ 活用の取組にお いて地域との連 携や工夫した点 等	<p>例年通り、学校と神舞保存会で総会を行い、今年度の計画を立てた。今年度は学習発表会だけでなく、町長から依頼のあった錦江町制施行 20 周年記念式典のオープニングでも神舞を披露することになった。</p> <p>練習は、発表1か月前から行う形にしている。発表内容を昨年と同じ「鬼神舞」「多力鬼神」「吉野神師」にして、細かい動きを指導するとともに、新たな動きも取り入れることにした。神舞保存会の方々に加え、本校職員も舞の指導や篠笛・締太鼓演奏で参加している。</p>
6. 取組の様子 (練習状況、発 表の場等)	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>神舞保存会との 練習風景</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>記念式典で披露① (鬼神舞)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>記念式典で披露② (吉野神師)</p> </div> </div>
7. 感想・意見 (参加児童生 徒・保護者・ 保存会・教員 等)	<p>【児童】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・みんなで一緒にきれいに舞うところを観てもらえてうれしかった。</li> <li>・緊張したけど、昔から池田に伝わる神舞をみんなの前で舞えてよかった。</li> </ul> <p>【神舞保存会】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校と協力して神舞を伝承していくことができ、とても嬉しく思っている。学校だけでなく様々なところで発表できるようになり、ありがたい。</li> </ul>