

西郷・大久保の精神的支柱「島津いろは歌」を編した

島津日新公を
たずねて
没後四五〇年

いにしへの道を聞きても唱へても
樓の上もははふの小屋も住む人の
はかなくも明日の命を頼むか
心にこそば
わが行に
せづばかひまし
今日も今日と
学ひをば

戦国島津系図

島津忠良年表

- 明応元年（1492）伊作丸城で誕生。
- 明応3年（1494）父・善久死去。
- 明応9年（1500）祖父・久逸死去。
- 文亀元年（1501）母・常盤、島津相州家運久と再婚。
- 永正10年（1513）この年までに伊作家と島津相州家を相続。
- 永正11年（1514）貴久、誕生。
- 大永5年（1525）母・常盤死去。
- 大永6年（1526）貴久、島津本宗家養子に決まる。
- 大永7年（1527）島津薩摩家の実久が貴久を攻撃、勝久は貴久の本家家督相続を反故にする。
- 天文2年（1533）貴久、初陣を飾る。
- 天文7年（1538）加世田を攻略。
- 天文8年（1539）養父、運久死去。
- 天文15年（1546）「日新公いろは歌」が前閑白・近衛植家に献上される。
- 天文19年（1550）加世田に隠居。
- 永禄4年（1561）孫の義久に対して五箇条の教訓条を与える。
- 永禄11年（1568）加世田で病没。

日新公のことが学べる施設

加世田郷土資料館

- 【開館時間】午前9時～午後5時
- 【休館日】火曜日(火曜日が祝日の場合は翌日)・祝日・年末年始・館内整理期間(2月上旬)
- 【観覧料】無料
- 【住所】鹿児島県南さつま市加世田川畑 2650-1
- 【電話】0993-53-2111(内線 2836)

吹上歴史民俗資料館

- 【開館時間】9時～16時30分
- 【休館日】土曜日、日曜日、祝日、年末年始(12月29日～1月3日)
- 【観覧料】100円
- 【住所】鹿児島県日置市吹上町中原 2568
- 【電話】099-296-2124

発行 鹿児島県鹿児島地域振興局、南薩地域振興局
編集 特定非営利活動法人まちづくり地域フォーラム・かごしま探検の会
表紙 島津忠良肖像（尚古集成館蔵）

島津日新公いろは歌とは

島津忠良は、神道・儒教・仏教を合わせた宗教観を持ち、戦乱の世を行く抜くための精神教育にも熱心な一面を有していました。

そのため、薩南学派の祖とされる桂庵禅師の高弟である舜田や、その弟子の舜有を師としながら儒学も積極的に学んでいました。

特に加世田攻略に成功した後、増大化する家臣団の指導や教育が必要とされてきた天文15(1546)年、いろは47文字でそれぞれ始まる47首の和歌に、規範となる教えを表現しました。この和歌集は、島津氏とも関係の深い撰閑家筆頭の近衛家の植家にも贈られ、絶賛されることになります。これは「教え」の要素だけでなく、和歌としての完成度の高さを示すものでもありました。

天文19(1550)年には隠居して剃髪し、愚谷軒日新斎を号するようになり、「いろは歌」は子の貴久や孫となる義久や義弘などにも受け継がれていくことになります。

さらに戦国期から江戸期へと時代や体制が変わっても、代々の島津家当主は「いろは歌」を家臣団の精神鍛錬のために採用し、西郷隆盛や大久保利通らも学んだ郷中教育の現場でも教典とされ続けました。もちろん、現在でも「いろは歌」を教育目的に活用する事例も多々あります。このように時代を超えて、鹿児島の人々の精神性に影響を与え続けているのが「いろは歌」なのです。

島津忠良こと日新公の人生

島津家中興の祖と称される島津忠良こと日新公は、島津本家ではなく分家となる伊作島津家に生まれました。

幼少の頃は、南九州一帯も群雄割拠の時代で、父や祖父を相次いで失うなど不幸な出来事が連続します。

それでも学問に励み、母・常盤の尽力もあって島津相州家の跡継ぎにもなります。

さらに成長するごとに徳や知識、人望を積み上げて、息子の貴久を島津本家の当主とすることになります。

しかし、こうした動きが薩州島津家などの抗争を激化させることになりますが、家臣や貴久らとともに数々の困難を乗り越えていきます。こうした中、家臣や家族らの精神教育にも熱意をもって取り組み、現在にまで受け継がれている「日新公いろは歌」を完成させることになります。また、敵味方両方の供養を目的とした六地蔵塔の建立や先祖の菩提を弔いための寺院などの保護といった信仰心の深さも日新公の魅力のひとつでもあります。

永禄11(1568)年12月13日に加世田において、77歳で亡くなり、今年は没後450年にあたります。

戦国期を駆け抜けた武将の生涯と教えをもう一度振り返る機会としたいものです。

