

特集



「本物。鹿児島県～文化維新は黒潮に乗って～」

第30回 国民文化祭・ かごしま2015

まもなく
開幕!!



期間

平成27年

10月31日(土)

11月15日(日)

会場：県内全市町村

国内最大の文化の祭典、「第30回国民文化祭・かごしま2015」がよいよ開催されます！
テーマは「本物。鹿児島県～文化維新は黒潮に乗って」。
県内43全市町村を会場に、音楽・舞踊・美術や、伝統文化・郷土芸能などをテーマとした魅力的なイベントが多数開催されます。
南北約600kmにわたる広大な県土を舞台に、過去最多に迫る100を超えるイベントが実施され、全国から多数の来場者が見込まれています。
この機会に、多様な鹿児島の文化に触れ、温泉・自然・食など、「本物。鹿児島県」の魅力を全国に発信して、おもてなしの心で国民文化祭を盛り上げていきましょう。

開会式・オープニングフェスティバル

入場無料

[日 時] 10月31日(土) 午後2時30分～午後4時50分

[会 場] メイン会場：鹿児島アリーナ (鹿児島市)

*メイン会場は入場整理券が必要です。

サテライト会場：日泊みなと公園 (西之表市)

奄美文化センター 万人ひろば (奄美市)

黒潮文化に育まれた南北600kmに渡る本県の魅力や多様性を、映像や演奏、パフォーマンスで紹介します。

メイン会場とサテライト会場をライブ中継で結んで、一体感をもったステージ演出に乞うご期待です。

多くの県民が参加し、県全体で「ひとつとべ!かごしま国文祭」を華やかに開幕します。



イメージ

「世界に誇れる鹿児島の文化を感じてほしい」

第30回国民文化祭県実行委員会 企画委員会委員

まつなが たろう
松永 太郎 氏 (演出家/㈱ニライスタジオ代表)

国民文化祭の開会式・オープニングフェスティバル、閉会式の演出を担当しています。

テーマである「文化維新は黒潮に乗って」を、分かりやすく県民の皆さんにお伝えできるよう、演出を考えています。まずは鹿児島の本物の魅力を認めること。そして現代にマッチした新しい魅せ方となるよう心がけています。

鹿児島は、黒潮の玄関口として海からさまざまな文化を享受してきました。文化とは、私たちの生活にまつわる全てのごとだと思えます。私たちが自身が自らのルーツを知ること、この鹿児島に生きていることを誇りに思



国民文化祭の期間中は、多くのイベントが全市町村で開催されます。興味のあるイベントに足を運んでいただき、県民の皆さんに、私たちの鹿児島が世界に誇れる素晴らしい文化をもっていることを感じてもらいたいですね。

今回、大勢の若い皆さんと一緒にステージを作らせていただいています。みなで励まし合って、チームとして成長しているように感じます。

出演するストーリーナビゲートキャストは、オーディションで選ばれた17〜20歳の男女14人で構成され、昨年からの歌、踊り、演技など全ての基礎レッスンを積み重ねてきました。体力作りや発声練習など地味ですが、良い演技をするために避けては通れない道です。みんなで励まし合って、チームとして成長しているように感じます。



入場無料

ウェルカムイベント

[日 時] 10月30日(金)

午後6時～午後8時

10月31日(土)

午前11時～午後8時

[場 所] 鹿児島アリーナ

多目的広場および

永吉中央公園 (鹿児島市)

全国からの多くの来場者を温かくおもてなし、開幕の喜びとともに、鹿児島ならではのさまざまな魅力を、ともに満喫しましょう。

県内各地に伝わる伝統芸能や郷土芸能、食文化など、本県独特の生活文化を紹介する野外ステージ、夜市などを開催します。



入場無料

閉会式・グランドフィナーレ

[日 時] 11月15日(日) 午後4時～午後5時55分

[会 場] 宝山ホール (鹿児島市)

*入場整理券が必要です。

県内各地で開催されたさまざまな事業の様子を、映像を交えて振り返り、文化の「継承」と「発展」をキーワードに、県内・世界で活躍する若者たちが、演奏やパフォーマンス、創作芸能などを披露します。16日間に渡り繰り広げられた、「ひとつとべ!かごしま国文祭」の成果を集約し、この日をスタートに、次世代への文化継承と「新たなかごしま文化創造」への一歩を踏み出すメッセージを発信します。



イメージ